

文学部 日本文学文化学科

2022年度入学生カリキュラム

<カリキュラム情報>

◆カリキュラム・マップ〔武蔵野 INITIAL・学科科目〕p.2

科目の分野やレベルに沿って、学科のカリキュラムの全体像を示した学びのマップ。

◆卒業所要単位表p.4

必修科目や卒業に必要な科目区分ごとの単位数の一覧。未修得の必修科目がある場合や、卒業に必要な単位数が不足する場合、卒業要件を満たすことができないため注意してください。

※総合GPAなど、卒業要件の全体は「学修の手引き」を確認してください。

◆開講表〔武蔵野 INITIAL〕p.5

武蔵野INITIAL(全学共通基礎課程)科目の一覧。開講表では開講年次、単位数、履修条件、選択必修の要件、休講科目など、科目の基本情報を確認することができます。各科目の授業内容はシラバスを確認してください。

◆開講表〔学科科目〕p.8

学科科目の一覧。開講表では開講年次、単位数、履修条件、選択必修の要件、休講科目など、科目の基本情報を確認することができます。各科目の授業内容はシラバスを確認してください。

◆履修モデルp.10

学びの関心や将来の進路目標に沿った科目の履修例。履修計画を立てる際に、科目選択の参考としてください。

※履修モデル自体は卒業所要単位数を満たすことを保証するものではないため、卒業所要単位表と開講表を必ず確認したうえで履修計画を立ててください。

開講表の科目情報(科目名、履修条件、休講科目等)など、カリキュラム情報は科目が開講される年度により変更となる場合があります。毎年度、履修要覧(WEB)に掲載される最新の情報を確認してください。

文学部 日本文学文化学科 武蔵野INITIAL カリキュラムMAP 2022年度入学生				Department of Japanese Literature and Culture					
1 年		2 年		3・4 年					
★ BDS 101 仏教（生き方を考える）基礎				建学					
★ BDS 301 仏教（生き方を考える）発展									
スポーツ・身体									
HPE 101 スポーツと身体科学		HPE 201 フィールド・スポーツ							
情報									
★ SIC 101 データサイエンス基礎	★ SIC 102 人工知能基礎	SIC 103 情報技法基礎	SIC 104 プログラミング基礎 SIC 105 メディアリテラシー	SIC 201 情報技法発展A SIC 204 プログラミング発展A SIC 207 機械学習活用 1 SIC 211 メディアデザイン	SIC 202 情報技法発展B SIC 205 プログラミング発展B SIC 208 機械学習活用 2 SIC 213 サービスデザイン	SIC 203 情報技法発展C SIC 206 人工知能技術と社会 SIC 209 データサイエンス活用 1 SIC 210 データサイエンス活用 2	SIC 301 人工知能実践プロジェクト		
外国語									
★ ENG 101 英語基礎 A CHN 101 中国語基礎 1 GER 101 ドイツ語基礎 1 KOR 101 韓国語基礎 1 AL 101 英語資格・ 検定試験対策 1	ENG 102 英語基礎 B CHN 102 中国語基礎 2 GER 102 ドイツ語基礎 2 KOR 102 韓国語基礎 2 AL 102 英語資格・ 検定試験対策 2	★ ENG 103 英語基礎 C FRA 101 フランス語基礎 1 SPA 101 スペイン語基礎 1 AL 301 留学準備 1	ENG 104 英語基礎 D FRA 102 フランス語基礎 2 SPA 102 スペイン語基礎 2 AL 302 留学準備 2	ENG 201 英語発展 A CHN 201 中国語発展 1 GER 201 ドイツ語発展 1 KOR 201 韓国語発展 1	ENG 202 英語発展 B CHN 202 中国語発展 2 GER 202 ドイツ語発展 2 KOR 202 韓国語発展 2	ENG 203 英語発展 C FRA 201 フランス語発展 1 SPA 201 スペイン語発展 1	ENG 204 英語発展 D FRA 202 フランス語発展 2 SPA 202 スペイン語発展 2	ENG 301 英語総合 A CHN 301 中国語総合 1 FRA 301 フランス語総合 1 GER 301 ドイツ語総合 1 SPA 301 スペイン語総合 1 KOR 301 韓国語総合 1	ENG 302 英語総合 B CHN 302 中国語総合 2 FRA 302 フランス語総合 2 GER 302 ドイツ語総合 2 SPA 302 スペイン語総合 2 KOR 302 韓国語総合 2
教養日本語									
★ JL 101 日本語リテラシー JPA 201 日本語基礎 A	JPA 101 日本事情 JPA 202 日本語基礎 B	JPA 203 日本語基礎 C	JPA 204 日本語基礎 D	JPA 301 日本語発展 A	JPA 302 日本語発展 B	JPA 303 日本語発展 C	JPA 304 日本語発展 D		
CHP									
★ SDG 101 SDG s 基礎	★ SDG 201 SDG s 発展 1	★ SDG 202 SDG s 発展 2	★ SDG 203 SDG s 発展 3	SDG 301 SDG s 特講					
フィールド・スタディーズ									
★ FW101 フィールド・スタディーズ	FW 111/112/113/114 フィールド・スタディーズ 1/2/3/4	AFS 101/102/103/104 フィールド・スタディーズ発展 1A/1B/1C/1D	AFS 201/202/203/204/205 フィールド・スタディーズ発展 2A/2B/2C/2D/2E	AFS 301/302/303/304/305 フィールド・スタディーズ発展 3A/3B/3C/3D/3E				AFS 401/402/403/404 フィールド・スタディーズ発展 4A/4B/4C/4D	
全学教養ゼミナール		インターンシップ						★ 必修科目 選択科目	
LAS 101 全学教養ゼミナール 1	LAS 102 全学教養ゼミナール 2	CD 211 インターンシップ	CD 212 企業協働プロジェクト						
寄付講座		教職関連						*各科目の履修条件は開講表を参照	
EC 101 武蔵野市自由講座		EC 202 証券ビジネス論		LAW 205 日本国憲法					

1年		2年		3-4年	
文学史		古代文学			
★ JLT 101 日本文学史Ⅰ（古典）	★ JLT 102 日本文学史Ⅱ（近現代）	★ JLT 211 古代文学	JLT 212 日本文学特講Ⅰ （奈良時代の作家と作品）	JLT 310 日本文学研究Ⅰ （奈良時代の文学と文化）	★ 必修科目 学科基礎科目 学科展開科目 文学ジャンル 文化ジャンル 副専攻 卒論ゼミ・卒業論文 *各科目の履修条件は開講表を参照
JLT 120 日本文学特講Ⅱ （平安時代の作家と作品）	★ JLT 220 中古文学			JLT 320 日本文学研究Ⅱ （平安時代の文学と文化）	
		中世文学		JLT 330 日本文学研究Ⅲ （鎌倉・室町時代の文学と文化）	
★ JLT 231 中世文学	JLT 232 日本文学特講Ⅲ （鎌倉・室町時代の作家と作品）			JLT 340 日本文学研究Ⅳ （江戸時代の文学と文化）	
近世文学					
JLT 140 日本文学特講Ⅳ （江戸時代の作家と作品）	★ JLT 240 近世文学				
近代・現代文学					
JLT 151 日本文学特講Ⅴ （近代・現代の作家と作品）	JLT 152 日本文学特講Ⅵ （戦前・戦後の作家と作品）	★ JLT 250 近代・現代文学	JLT 251 小説の歴史	JLT 351 日本文学研究Ⅴ （近代・現代の文学と文化）	
				JLT 352 日本文学研究Ⅶ （近代・現代の文学と表現）	
				JLT 353 日本文学研究Ⅷ （近代・現代の文学と人生）	
児童文学					
		JLT 260 日本文学特講Ⅶ （児童文学の作家と作品）	JLT 360 日本文学研究Ⅵ （児童文学と詩の研究）		
漢文学					
★ JLT 170 漢文学	JLT 270 漢文学中国文学特講 （漢文訓読学）			JLT 371 漢文学中国文学研究Ⅰ （和漢比較文学）	JLT 372 漢文学中国文学研究Ⅱ （日本漢文学）
日本語学					
★ JPL 101 日本語学概論Ⅰ	★ JPL 202 日本語学概論Ⅱ	JPL 203 日本語学特講 （古代の日本語）	JPL 303 日本語学研究 （近代の日本語）		
文化・芸能					
JCT 110 日本の演劇（古典芸能）	JCT 211 日本文化特講Ⅰ （日本の祭りや民話）	JCT 212 日本文化特講Ⅱ （日本の生活文化）	JCT 311 日本文化研究Ⅰ （朗読・語りと舞台演出）	JCT 312 日本文化研究Ⅱ （演劇実践演習）	
書道					
JCT 120 書道基礎	JCT 221 書道学特講Ⅰ （書道漢字）	JCT 222 書道学特講Ⅱ （書道仮名）	JCT 223 書道学研究 （書道応用）	JCT 320 書論・鑑賞	
創作基礎					
CRW 111 創作入門Ⅰ	CRW 112 創作入門Ⅱ	CRW 211 創作基礎Ⅵ（児童文学）	CRW 212 創作基礎Ⅶ（絵本）	編集デザイン	
		JCT 230 日文キャリア演習Ⅰ （編集デザイン）	JCT 330 日文キャリア演習Ⅱ （編集デザイン）		
小説					
		CRW 221 創作基礎Ⅰ（小説Ⅰ）	CRW 222 創作基礎Ⅱ（小説Ⅱ）	CRW 321 創作研究Ⅰ（小説Ⅰ）	CRW 322 創作研究Ⅱ（小説Ⅱ）
詩歌					
CRW 231 創作基礎Ⅲ（俳句）		CRW 232 創作基礎Ⅳ（短歌）	CRW 233 創作基礎Ⅴ（現代詩）	CRW 331 創作研究Ⅲ（俳句）	CRW 332 創作研究Ⅳ（短歌）
				CRW 333 創作研究Ⅴ（現代詩）	
総合					
JCL 111 日本文学文化研究調査実習Ⅰ	JCL 112 日本文学文化研究調査実習Ⅱ	JCL 210 比較文学特講 （外国文学）	★ JCL 311 武蔵野学		JCL 312 日本文学文化研究 （日本書誌学と文献資料講読）
JCL 113 日本文学文化研究調査実習Ⅲ		副専攻			
		SMJ301 日文特別ゼミⅠ	SMJ302 日文特別ゼミⅡ	SMJ303 日文特別ゼミⅢ	SMJ304 日文特別ゼミⅣ
ゼミナール					
★ JCL 121 入門ゼミA	★ JCL 122 入門ゼミB	★ JCL 223 プレゼミⅠA	★ JCL 224 プレゼミⅠB	★ JCL 225 プレゼミⅡA	★ JCL 226 プレゼミⅡB
				★ JCL 321 ゼミA	★ JCL 322 ゼミB
				★ JCL 421 卒論ゼミ	★ JCL 422 卒業論文

★ 必修科目

学科基礎科目

学科展開科目

文学ジャンル

文化ジャンル

副専攻

卒論ゼミ・卒業論文

*各科目の履修条件は開講表を参照

文学部 日本文学文化学科 -2022年度入学生-

卒業所要単位表

2025年度版

大区分	単位区分	科目の構成	所要単位数
武蔵野INITIAL (16)	必修 (16)	【建学】 <1年次> 仏教（生き方を考える）基礎 [2単位] <3年次> 仏教（生き方を考える）発展 [2単位]	4
		【情報】 データサイエンス基礎 [1単位] 人工知能基礎 [1単位]	2
		【外国語】 英語基礎 A [2単位] 英語基礎 C [2単位]	4
		【教養日本語】 日本語リテラシー [1単位]	1
		【CHP】 SDGs 基礎 [1単位] SDGs 発展 1 [1単位] SDGs 発展 2 [1単位] SDGs 発展 3 [1単位]	4
		【フィールド・スタディーズ】 フィールド・スタディーズ [1単位]	1
学科科目 (76)	必修 (46)	古代文学/中国文学/中世文学/近世文学/近代・現代文学/日本語学概論Ⅰ/日本語学概論Ⅱ 入門ゼミA/入門ゼミB/漢文学/日本文学史Ⅰ（古典）/日本文学史Ⅱ（近現代）/武蔵野学 プレゼミ1A/プレゼミ1B/プレゼミ2A/プレゼミ2B/ゼミA/ゼミB/卒論ゼミ/卒業論文	46
	選択 (30)	学科科目（必修）以外に選択科目として30単位を修得 【学科基礎科目】【学科展開科目】【文学・語学コース】【文化・創作・芸術コース】【副専攻】の科目の 中から選択	30
自由選択科目※ (32)		以下の科目から32単位以上を修得すること 但し、学科科目を中心に選択することを推奨する ①武蔵野INITIALの選択科目 ②学科科目（所要76単位を超えて修得した単位） ③資格取得科目（教職課程、司書課程、司書教諭課程の科目） ④武蔵野地域5大学単位互換制度による認定科目 ⑤他学部・他学科履修許可科目 ⑥成果に基づき単位認定される科目（自由選択科目算入分のみ）	32
合 計			124

※自由選択科目の「他学部・他学科履修許可科目」、「成果に基づき単位認定される科目」については、履修要覧の「学部共通カリキュラム」(以下URL)を確認してください。

URL : <https://risyuyouran.musashino-u.ac.jp/faculty/curriculum-faculty/>

文学部 日本文学文化学科 -2022年度入学生-

開講表 [武蔵野INITIAL科目]

2025年度版

科目番号	科目名	対応科目名 (2025年度科目名)*1	開講年次	単位数		履修条件 (◇推奨 ◆必須)	備考	
				必修	選択			
【建学】								
BDS 101	仏教（生き方を考える）基礎		1年	2				
BDS 301	仏教（生き方を考える）発展		3年	2				
【スポーツ・身体】								
HPE 101	スポーツと身体科学		1年		1			
HPE 201	フィールド・スポーツ		2年		1			
【情報】								
SIC 101	データサイエンス基礎		1年	1				
SIC 102	人工知能基礎		1年	1				
SIC 105	メディアリテラシー		1年		1			
SIC 103	情報技法基礎		1年		1			
SIC 201	情報技法発展 A		2年		1	◆「情報技法基礎」を修得していること		
SIC 202	情報技法発展 B		2年		1			
SIC 203	情報技法発展 C		2年		1			
SIC 104	プログラミング基礎		1年		1			
SIC 204	プログラミング発展 A		2年		1	◆「プログラミング基礎」を修得していること		
SIC 205	プログラミング発展 B		2年		1			
SIC 206	人工知能技術と社会		2年		1	履修条件については「副専攻(AI活用エキスパートコース)科目一覧」に詳しい記載があるので必ず確認すること	副専攻(AI活用エキスパートコース)の学生のみ履修可能	
SIC 207	機械学習活用 1		2年		1			
SIC 208	機械学習活用 2		2年		1			
SIC 209	データサイエンス活用 1		2年		1			
SIC 210	データサイエンス活用 2		2年		1			
SIC 211	メディアデザイン		2年		1			
SIC 213	サービスデザイン		2年		1			
SIC 301	人工知能実践プロジェクト		3年		2			
【外国語】								
ENG 101	英語基礎 A		1年	2				
ENG 102	英語基礎 B		1年		1			
ENG 103	英語基礎 C		1年	2				
ENG 104	英語基礎 D		1年		1			
ENG 201	英語発展 A		2年		1			
ENG 202	英語発展 B		2年		1			
ENG 203	英語発展 C		2年		1			
ENG 204	英語発展 D		2年		1			
ENG 301	英語総合 A		3年		1			
ENG 302	英語総合 B		3年		1			
CHN 101	中国語基礎 1		1年		1	◆「中国語基礎 1」「中国語基礎 2」をセットで履修すること	履修条件については各科目のシラバスに詳しい記載があるので必ず確認すること	
CHN 102	中国語基礎 2		1年		1			
CHN 201	中国語発展 1		2年		1	◆「中国語基礎 1」「中国語基礎 2」を修得していること		
CHN 202	中国語発展 2		2年		1	◆「中国語基礎 1」「中国語基礎 2」を修得し、「中国語発展 1」を履修していること		
CHN 301	中国語総合 1		3年		1	◆「中国語基礎 1」「中国語基礎 2」「中国語発展 1」「中国語発展 2」を修得していること		
CHN 302	中国語総合 2		3年		1	◆「中国語基礎 1」「中国語基礎 2」「中国語発展 1」「中国語発展 2」を修得していること		
FRA 101	フランス語基礎 1		1年		1	◆「フランス語基礎 1」「フランス語基礎 2」をセットで履修すること		
FRA 102	フランス語基礎 2		1年		1			
FRA 201	フランス語発展 1		2年		1	◆「フランス語基礎 1」「フランス語基礎 2」を修得していること		
FRA 202	フランス語発展 2		2年		1	◆「フランス語基礎 1」「フランス語基礎 2」を修得し、「フランス語発展 1」を履修していること		
FRA 301	フランス語総合 1		3年		1	◆「フランス語基礎 1」「フランス語基礎 2」「フランス語発展 1」「フランス語発展 2」を修得していること		
FRA 302	フランス語総合 2		3年		1	◆「フランス語基礎 1」「フランス語基礎 2」「フランス語発展 1」「フランス語発展 2」を修得していること		

科目番号	科目名	対応科目名 (2025年度科目名)*1	開講年次	単位数		履修条件 (◇推奨 ◆必須)	備考
				必修	選択		
GER 101	ドイツ語基礎 1		1年		1	◆「ドイツ語基礎 1」「ドイツ語基礎 2」をセットで履修すること	履修条件については各科目のシラバスに詳しい記載があるので必ず確認すること
GER 102	ドイツ語基礎 2		1年		1		
GER 201	ドイツ語発展 1		2年		1	◆「ドイツ語基礎 1」「ドイツ語基礎 2」を修得していること	
GER 202	ドイツ語発展 2		2年		1	◆「ドイツ語基礎 1」「ドイツ語基礎 2」を修得し、「ドイツ語発展 1」を履修していること	
GER 301	ドイツ語総合 1		3年		1	◆「ドイツ語基礎 1」「ドイツ語基礎 2」「ドイツ語発展 1」「ドイツ語発展 2」を修得していること	
GER 302	ドイツ語総合 2		3年		1	◆「ドイツ語基礎 1」「ドイツ語基礎 2」「ドイツ語発展 1」「ドイツ語発展 2」を修得していること	
SPA 101	スペイン語基礎 1		1年		1	◆「スペイン語基礎 1」「スペイン語基礎 2」をセットで履修すること	
SPA 102	スペイン語基礎 2		1年		1		
SPA 201	スペイン語発展 1		2年		1	◆「スペイン語基礎 1」「スペイン語基礎 2」を修得していること	
SPA 202	スペイン語発展 2		2年		1	◆「スペイン語基礎 1」「スペイン語基礎 2」を修得し、「スペイン語発展 1」を履修していること	
SPA 301	スペイン語総合 1		3年		1	◆「スペイン語基礎 1」「スペイン語基礎 2」「スペイン語発展 1」「スペイン語発展 2」を修得していること	
SPA 302	スペイン語総合 2		3年		1	◆「スペイン語基礎 1」「スペイン語基礎 2」「スペイン語発展 1」「スペイン語発展 2」を修得していること	
KOR 101	韓国語基礎 1		1年		1	◆「韓国語基礎 1」「韓国語基礎 2」をセットで履修すること	
KOR 102	韓国語基礎 2		1年		1		
KOR 201	韓国語発展 1		2年		1	◆「韓国語基礎 1」「韓国語基礎 2」を修得していること	
KOR 202	韓国語発展 2		2年		1	◆「韓国語基礎 1」「韓国語基礎 2」を修得し、「韓国語発展 1」を履修していること	
KOR 301	韓国語総合 1		3年		1	◆「韓国語基礎 1」「韓国語基礎 2」「韓国語発展 1」「韓国語発展 2」を修得していること	
KOR 302	韓国語総合 2		3年		1	◆「韓国語基礎 1」「韓国語基礎 2」「韓国語発展 1」「韓国語発展 2」を修得していること	
AL 301	留学準備 1		1年		1	◆「留学準備 1」「留学準備 2」をセットで履修すること	履修条件についてはシラバスに詳しい記載があるので必ず確認すること
AL 302	留学準備 2		1年		1		
AL 101	英語資格・検定試験対策 1		1年		1	◇TOEIC550点程度の英語力があること	
AL 102	英語資格・検定試験対策 2		1年		1	◇TOEIC400点程度の英語力があること	
【教養日本語】							
JL 101	日本語リテラシー	アカデミック・ライティング	1年	1			*2*3 外国語科目群の必修科目に代えることができる
JPA 201	日本語基礎 A		1年		1	◆留学生または日本語を母語としない学生	
JPA 202	日本語基礎 B		1年		1		
JPA 203	日本語基礎 C		1年		1		
JPA 204	日本語基礎 D		1年		1		
JPA 301	日本語発展 A		2年		1	◆留学生または日本語を母語としない学生	*3
JPA 302	日本語発展 B		2年		1	◆次のいずれかのセットで履修すること	
JPA 303	日本語発展 C		2年		1	①「日本語発展A」「日本語発展B」	
JPA 304	日本語発展 D		2年		1	②「日本語発展C」「日本語発展D」	
JPA 101	日本事情		1年		2	①と②両方の履修も可能	
◆留学生または日本語を母語としない学生							
【CHP】							
SDG 101	S D G s 基礎		1年	1			
SDG 201	S D G s 発展 1		1年	1			
SDG 202	S D G s 発展 2		1年	1			
SDG 203	S D G s 発展 3		1年	1			
SDG 301	S D G s 特講		3年		2		

科目番号	科目名	対応科目名 (2025年度科目名)*1	開講年次	単位数		履修条件 (◇推奨 ◆必須)	備考
				必修	選択		
【フィールド・スタディーズ】							
FW 101	フィールド・スタディーズ		1年	1			学外学修の活動時間に応じて、単位 修得できる科目が決定 履修登録は不要
FW 111	フィールド・スタディーズ 1		1年		1		
FW 112	フィールド・スタディーズ 2		1年		2		
FW 113	フィールド・スタディーズ 3		1年		3		
FW 114	フィールド・スタディーズ 4		1年		4		
AFS 101	フィールド・スタディーズ発展 1 A		1年		1		詳細はMUSCAT等での連絡を確認 すること
AFS 102	フィールド・スタディーズ発展 1 B		1年		2		
AFS 103	フィールド・スタディーズ発展 1 C		1年		3		
AFS 104	フィールド・スタディーズ発展 1 D		1年		4		
AFS 201	フィールド・スタディーズ発展 2 A		2年		1		
AFS 202	フィールド・スタディーズ発展 2 B		2年		2		
AFS 203	フィールド・スタディーズ発展 2 C		2年		3		
AFS 204	フィールド・スタディーズ発展 2 D		2年		4		
AFS 205	フィールド・スタディーズ発展 2 E		2年		5		
AFS 301	フィールド・スタディーズ発展 3 A		3年		1		
AFS 302	フィールド・スタディーズ発展 3 B		3年		2		
AFS 303	フィールド・スタディーズ発展 3 C		3年		3		
AFS 304	フィールド・スタディーズ発展 3 D		3年		4		
AFS 305	フィールド・スタディーズ発展 3 E		3年		5		
AFS 401	フィールド・スタディーズ発展 4 A		4年		1		
AFS 402	フィールド・スタディーズ発展 4 B		4年		2		
AFS 403	フィールド・スタディーズ発展 4 C		4年		3		
AFS 404	フィールド・スタディーズ発展 4 D		4年		4		
【インターンシップ】							
CD 211	インターンシップ		2年		1		
CD 212	企業協働プロジェクト		2年		2		
【全学教養ゼミナール】							
LAS 101	全学教養ゼミナール 1		1年		2		
LAS 102	全学教養ゼミナール 2		1年		2		
【寄付講座】							
EC 101	武蔵野市自由講座		1年		2		寄付講座：武蔵野市
EC 202	証券ビジネス論		2年		2		2025年度休講
【教職関連】							
LAW 205	日本国憲法		2年		2		教職必修

履修条件については、「学修の手引き」を確認してください。また、各科目の履修条件の詳細はシラバスを確認してください。

*1 対応する新科目を履修することにより、変更前の科目について単位認定されます。

*2 留学生は「英語基礎A,C(2科目4単位)」の代わりに、「日本語基礎A-D(4科目4単位)」が履修登録されています。

「日本語基礎A-D」は、外国語必修科目に対応するものとして、原級留年時の成績リセットの対象となります。

*3 日本語を母語としない学生が履修を希望する場合は、前期履修登録期間までに武蔵野教務課にお問合せください。

文学部 日本文学文化学科 -2022年度入学生-

開講表 [学科科目]

2025年度版

科目番号	科目名	開講年次	単位数		履修条件 (◇推奨 ◆必須)	備考
			必修	選択		
【学科基礎科目】						
JLT 211	古代文学	2年	2			
JLT 220	中古文学	2年	2			
JLT 231	中世文学	2年	2			
JLT 240	近世文学	2年	2			
JLT 250	近代・現代文学	2年	2			
JPL 101	日本語学概論Ⅰ	1年	2			
JPL 202	日本語学概論Ⅱ	2年	2			
JCL 121	入門ゼミA	1年	2			
JCL 122	入門ゼミB	1年	2			
JLT 170	漢文学	1年	2			
JLT 101	日本文学史Ⅰ（古典）	1年	2			
JLT 102	日本文学史Ⅱ（近現代）	1年	2			
JLT 251	小説の歴史	2年		2		
JCL 311	武蔵野学	3年	2			
【学科展開科目】						
JCL 223	プレゼミ1A	2年	2			
JCL 224	プレゼミ1B	2年	2			
JCL 225	プレゼミ2A	2年	2			
JCL 226	プレゼミ2B	2年	2			
JCL 321	ゼミA	3年	2			
JCL 322	ゼミB	3年	2			
JCL 111	日本文学文化研究調査実習Ⅰ	1年		1		
JCL 112	日本文学文化研究調査実習Ⅱ	1年		1	◆日本文学文化研究調査実習Ⅰを 修得していること	
JCL 113	日本文学文化研究調査実習Ⅲ	1年		1	◆日本文学文化研究調査実習Ⅱを 修得していること	
JCL 312	日本文学文化研究（日本書誌学と文献資料講読）	3年		2	◆司書・司書教諭課程履修者全員履修	
【卒業論文・卒業制作】						
JCL 421	卒論ゼミ	4年	4			
JCL 422	卒業論文	4年	4			
【文学・語学コース】						
JLT 212	日本文学特講Ⅰ（奈良時代の作家と作品）	2年		2		
JLT 120	日本文学特講Ⅱ（平安時代の作家と作品）	1年		2		
JLT 232	日本文学特講Ⅲ（鎌倉・室町時代の作家と作品）	2年		2		
JLT 140	日本文学特講Ⅳ（江戸時代の作家と作品）	1年		2		
JLT 151	日本文学特講Ⅴ（近代・現代の作家と作品）	1年		2		
JLT 152	日本文学特講Ⅵ（戦前・戦後の作家と作品）	1年		2		
JLT 260	日本文学特講Ⅶ（児童文学の作家と作品）	2年		2		
JLT 310	日本文学研究Ⅰ（奈良時代の文学と文化）	3年		2		
JLT 320	日本文学研究Ⅱ（平安時代の文学と文化）	3年		2		
JLT 330	日本文学研究Ⅲ（鎌倉・室町時代の文学と文化）	3年		2		
JLT 340	日本文学研究Ⅳ（江戸時代の文学と文化）	3年		2		
JLT 351	日本文学研究Ⅴ（近代・現代の文学と文化）	3年		2		
JLT 360	日本文学研究Ⅵ（児童文学と詩の研究）	3年		2		
JLT 352	日本文学研究Ⅶ（近代・現代の文学と表現）	3年		2		
JLT 353	日本文学研究Ⅷ（近代・現代の文学と人生）	3年		2		
JLT 270	漢文学中国文学特講（漢文訓読学）	2年		2		
JLT 371	漢文学中国文学研究Ⅰ（和漢比較文学）	3年		2		
JLT 372	漢文学中国文学研究Ⅱ（日本漢文学）	3年		2		
JPL 203	日本語学特講（古代の日本語）	2年		2		
JPL 303	日本語学研究（近代の日本語）	3年		2		

科目番号	科目名	開講年次	単位数		履修条件 (◇推奨 ◆必須)	備考
			必修	選択		
【文化・創作・芸術コース】						
CRW 111	創作入門Ⅰ	1年		2		
CRW 112	創作入門Ⅱ	1年		2		
JCT 110	日本の演劇（古典芸能）	1年		2		
JCT 120	書道基礎	1年		2		
JCT 211	日本文化特講Ⅰ（日本の祭りと民話）	2年		2		
JCT 212	日本文化特講Ⅱ（日本の生活文化）	2年		2		
JCT 311	日本文化研究Ⅰ（朗読・語りと舞台演出）	3年		2		
JCT 312	日本文化研究Ⅱ（演劇実践演習）	3年		2		
JCL 210	比較文学特講（外国文学）	2年		2		
CRW 221	創作基礎Ⅰ（小説Ⅰ）	2年		2		
CRW 222	創作基礎Ⅱ（小説Ⅱ）	2年		2		
CRW 231	創作基礎Ⅲ（俳句）	2年		2		
CRW 232	創作基礎Ⅳ（短歌）	2年		2		
CRW 233	創作基礎Ⅴ（現代詩）	2年		2		
CRW 211	創作基礎Ⅵ（児童文学）	2年		2		
CRW 212	創作基礎Ⅶ（絵本）	2年		2		
CRW 321	創作研究Ⅰ（小説Ⅰ）	3年		2		
CRW 322	創作研究Ⅱ（小説Ⅱ）	3年		2		
CRW 331	創作研究Ⅲ（俳句）	3年		2		
CRW 332	創作研究Ⅳ（短歌）	3年		2		
CRW 333	創作研究Ⅴ（現代詩）	3年		2		
JCT 221	書道学特講Ⅰ（書道漢字）	2年		2		
JCT 222	書道学特講Ⅱ（書道仮名）	2年		2		
JCT 223	書道学研究（書道応用）	2年		2		
JCT 320	書論・鑑賞	3年		2		
JCT 230	日文キャリア演習Ⅰ（編集デザイン）	2年		2		
JCT 330	日文キャリア演習Ⅱ（編集デザイン）	3年		2		
【副専攻】						
SMJ 301	日文特別ゼミⅠ	3年		4		
SMJ 302	日文特別ゼミⅡ	3年		4		
SMJ 303	日文特別ゼミⅢ	3年		4		
SMJ 304	日文特別ゼミⅣ	3年		4		

履修条件については、「学修の手引き」を確認してください。また、各科目の履修条件の詳細はシラバスを確認してください。

日本文学文化学科 履修モデル 2022年度入学生

履修モデルとは履修の進め方の例を示したものです。実際の履修に際してはかならず自身で時間割や各科目の履修上の条件、履修上限単位数(CAP)、卒業要件などを確認しながら履修計画を立ててください。
なお、時間割の関係で、各科目を以下に記載する学年では履修できない場合があります。

【モデル名】

【進路のイメージ】

【モデル概要】

文学・語学コース科目群を中心に学ぶ

中学校・高等学校国語科教員 ※1、大学院進学（研究者）、図書館司書 ※1、アナウンサー、編集者、記者、出版関係、広告関係など

日本文学に強い関心を持つ学生のための履修モデルです。文学・語学関係の科目を中心に履修計画を立てます。
古代から近現代に至る日本のことばや文学作品、その作者などについて幅広く学び、専門分野を選んで調査・研究し、日本語や日本文学の特質について理解を深めます。

数字は単位数

科目区分		1年		2年		3年		4年	
武蔵野 INITIAL (16)	必修 (16)	建学	仏教（生き方を考える）基礎	2		仏教（生き方を考える）発展	2		
		情報	データサイエンス基礎	1	「AI活用エキスパートコース」については、別紙参照				
			人工知能基礎	1					
		外国語	英語基礎 A	2					
			英語基礎 C	2					
		教養日本語	日本語リテラシー	1					
		CHP	SDGs 基礎	1					
			SDGs 発展 1	1					
			SDGs 発展 2	1					
			SDGs 発展 3	1					
フィールド・スタディーズ	フィールド・スタディーズ	1							
学科科目 (76)	必修 (46)	学科基礎科目①（必修）	日本語学概論Ⅰ	2	古代文学	2	武蔵野学	2	
			入門ゼミA	2	中古文学	2			
			入門ゼミB	2	中世文学	2			
			漢文学	2	近世文学	2			
			日本文学史Ⅰ（古典）	2	近代・現代文学	2			
			日本文学史Ⅱ（近現代）	2	日本語学概論Ⅱ	2			
		学科展開科目①（必修）			プレゼミ1A	2	ゼミA	2	
					プレゼミ1B	2	ゼミB	2	
					プレゼミ2A	2			
					プレゼミ2B	2			
	卒業論文・卒業制作							卒論ゼミ	4
								卒業論文	4
	選択 (30)	文学・語学コース科目	日本文学特講Ⅱ（平安時代の作家と作品）	2	日本文学特講Ⅰ（奈良時代の作家と作品）	2	日本文学研究Ⅰ（奈良時代の文学と文化）	2	※文学・語学コースの科目を中心に履修計画を立てます。 文化・創作・芸術コース科目、学科展開科目（選択）、副専攻科目も履修することができます。
			日本文学特講Ⅳ（江戸時代の作家と作品）	2	日本文学特講Ⅲ（鎌倉・室町時代の作家と作品）	2	日本文学研究Ⅱ（平安時代の文学と文化）	2	
			日本文学特講Ⅴ（近代・現代の作家と作品）	2	日本文学特講Ⅵ（児童文学の作家と作品）	2	日本文学研究Ⅲ（鎌倉・室町時代の文学と文化）	2	
			日本文学特講Ⅶ（戦前・戦後の作家と作品）	2	日本文学特講Ⅷ（児童文学の作家と作品）	2	日本文学研究Ⅳ（江戸時代の文学と文化）	2	
				漢文学中国文学特講（漢文訓読学）	2	日本文学研究Ⅴ（近代・現代の文学と文化）	2		
		文化・創作・芸術コース科目	創作入門Ⅰ	2	日本文化特講Ⅰ（日本の祭りと民話）	2	日本文学研究Ⅵ（児童文学と詩の研究）	2	
			創作入門Ⅱ	2	日本文化特講Ⅱ（日本の生活文化）	2	日本文学研究Ⅶ（近代・現代の文学と表現）	2	
			日本の演劇（古典芸能）	2	比較文学特講（外国文学）	2	日本文学研究Ⅷ（近代・現代の文学と人生）	2	
			書道基礎	2	創作基礎Ⅰ（小説Ⅰ）	2	漢文学中国文学研究Ⅰ（和漢比較文学）	2	
				創作基礎Ⅱ（小説Ⅱ）	2	創作研究Ⅰ（小説Ⅰ）	2		
				創作基礎Ⅲ（俳句）	2	創作研究Ⅱ（小説Ⅱ）	2		
				創作基礎Ⅳ（短歌）	2	創作研究Ⅲ（俳句）	2		
				創作基礎Ⅴ（現代詩）	2	創作研究Ⅳ（短歌）	2		
				創作基礎Ⅵ（児童文学）	2	創作研究Ⅴ（現代詩）	2		
				創作基礎Ⅶ（絵本）	2	書論・鑑賞	2		
				書道学特講Ⅰ（書道漢字）	2	日文キャリア演習Ⅱ（編集デザイン）	2		
				書道学特講Ⅱ（書道仮名）	2				
				書道学研究（書道応用）	2				
				日文キャリア演習Ⅰ（編集デザイン）	2				
			学科基礎科目②（選択）		小説の歴史	2			
		学科展開科目②（選択）	日本文学文化研究調査実習Ⅰ	1	日本文学文化研究調査実習Ⅱ	1	日本文学文化研究調査実習Ⅲ	1	
						日本文学文化研究（日本書誌学と文献資料購読）	2		
		副専攻科目					日文特別ゼミⅠ	4	
							日文特別ゼミⅡ	4	
							日文特別ゼミⅢ	4	
							日文特別ゼミⅣ	4	
		推奨取得単位数（学科選択科目）		3～5	12～14	17～34			
自由選択科目 (32)									
履修モデル 計		35～40	38～44	23～44	8～32				
CAP（履修上限単位数）※2		40	44	44	32				
卒業所要単位数			合計124単位以上						

※1資格取得を希望する学生は、資格課程履修ガイドを必ず確認し、必要科目を履修してください。

※2履修上限単位数は前年のGPAによって拡大することがあります。

日本文学文化学科 履修モデル 2022年度入学生

履修モデルとは履修の進め方の例を示したものです。実際の履修に際してはかならず自身で時間割や各科目の履修上の条件、履修上限単位数(CAP)、卒業要件などを確認しながら履修計画を立ててください。

なお、時間割の関係で、各科目を以下に記載する学年では履修できない場合があります。

【モデル名】

文化・創作・芸術コース
科目群を中心に学ぶ

【進路のイメージ】

舞台芸術、書道芸術、博物館活動、大学院進学（研究者）、書道教員 ※1、
文化事業のプロデュースなど
小説・詩歌・エッセイ・童話などの創作活動
編集者、記者、マスコミ関係、ミニコミ誌関係、広告関係など

【モデル概要】

日本の文化に強い関心を持つ学生のための履修モデルです。文化・創作・芸術関係の科目を中心に履修計画を立てます。現代の日本の文化や人々の感性に深く影響を与えている過去の文化について考え、専門分野を選んで調査・研究し、その特質について理解を深めます。また、短歌・俳句・現代詩・児童文学・小説などの創作を学び、世界の諸問題をとらえる新しい観点をみつめます。

数字は単位数

科目区分		1年		2年		3年		4年	
武蔵野 INITIAL (16)	必修 (16)	建学	仏教（生き方を考える）基礎	2		仏教（生き方を考える）発展	2		
		情報	データサイエンス基礎	1	「AI活用エキスパートコース」については、別紙参照				
			人工知能基礎	1					
		外国語	英語基礎 A	2					
			英語基礎 C	2					
		教養日本語	日本語リテラシー	1					
		CHP	SDGs 基礎	1					
			SDGs 発展 1	1					
			SDGs 発展 2	1					
			SDGs 発展 3	1					
フィールド・スタディーズ	フィールド・スタディーズ	1							
学科科目 (76)	必修 (46)	学科基礎科目①（必修）	日本語概論Ⅰ	2	古代文学	2	武蔵野学	2	
			入門ゼミA	2	中古文学	2			
			入門ゼミB	2	中世文学	2			
			漢文学	2	近世文学	2			
			日本文学史Ⅰ（古典）	2	近代・現代文学	2			
			日本文学史Ⅱ（近現代）	2	日本語学概論Ⅱ	2			
		学科展開科目①（必修）			プレゼミ1A	2	ゼミA	2	
					プレゼミ1B	2	ゼミB	2	
					プレゼミ2A	2			
					プレゼミ2B	2			
	卒業論文・卒業制作							卒論ゼミ	4
								卒業論文	4
	選択 (30)	文学・語学コース科目	日本文学特講Ⅱ（平安時代の作家と作品）	2	日本文学特講Ⅰ（奈良時代の作家と作品）	2	日本文学研究Ⅰ（奈良時代の文学と文化）	2	※文化・創作・芸術コースの科目を 中心に履修計画を立てます。 文化・創作・芸術コース科目、 学科展開科目（選択）、 副専攻科目も 履修することができます。
			日本文学特講Ⅳ（江戸時代の作家と作品）	2	日本文学特講Ⅲ（鎌倉・室町時代の作家と作品）	2	日本文学研究Ⅱ（平安時代の文学と文化）	2	
			日本文学特講Ⅴ（近代・現代の作家と作品）	2	日本文学特講Ⅵ（児童文学の作家と作品）	2	日本文学研究Ⅲ（鎌倉・室町時代の文学と文化）	2	
			日本文学特講Ⅵ（戦前・戦後の作家と作品）	2	漢文学中国文学特講（漢文訓読学）	2	日本文学研究Ⅳ（江戸時代の文学と文化）	2	
				日本語学特講（古代の日本語）	2	日本文学研究Ⅴ（近代・現代の文学と文化）	2		
						日本文学研究Ⅵ（児童文学と詩の研究）	2		
		文化・創作・芸術コース科目	創作入門Ⅰ	2	日本文化特講Ⅰ（日本の祭りや民話）	2	日本文化研究Ⅰ（朗読・語りや舞台演出）	2	
			創作入門Ⅱ	2	日本文化特講Ⅱ（日本の生活文化）	2	日本文化研究Ⅱ（演劇実践演習）	2	
			日本の演劇（古典芸能）	2	比較文学特講（外国文学）	2	創作研究Ⅰ（小説Ⅰ）	2	
			書道基礎	2	創作基礎Ⅰ（小説Ⅰ）	2	創作研究Ⅱ（小説Ⅱ）	2	
				創作基礎Ⅱ（小説Ⅱ）	2	創作研究Ⅲ（俳句）	2		
				創作基礎Ⅲ（俳句）	2	創作研究Ⅳ（短歌）	2		
				創作基礎Ⅳ（短歌）	2	創作研究Ⅴ（現代詩）	2		
				創作基礎Ⅴ（現代詩）	2	書論・鑑賞	2		
				創作基礎Ⅵ（児童文学）	2	日文キャリア演習Ⅱ（編集デザイン）	2		
				創作基礎Ⅶ（絵本）	2				
				書道学特講Ⅰ（書道漢字）	2				
				書道学特講Ⅱ（書道仮名）	2				
				書道学研究（書道応用）	2				
				日文キャリア演習Ⅰ（編集デザイン）	2				
			学科基礎科目②（選択）		小説の歴史	2			
		学科展開科目②（選択）	日本文学文化研究調査実習Ⅰ	1	日本文学文化研究調査実習Ⅱ	1	日本文学文化研究調査実習Ⅲ	1	
						日本文学文化研究（日本書誌学と文献資料購読）	2		
		副専攻科目					日文特別ゼミⅠ	4	
							日文特別ゼミⅡ	4	
							日文特別ゼミⅢ	4	
							日文特別ゼミⅣ	4	
推奨取得単位数（学科選択科目）		3～5		12～14		17～34			
自由選択科目 (32)									
履修モデル 計		35～40		38～44		23～44		8～32	
CAP（履修上限単位数）※2		40		44		44		32	
卒業所要単位数				合計124単位以上					

※プレゼミ・ゼミ・卒論ゼミも
文化・創作・芸術関係の分野から
じっくりと考えて専門分野を
選択します。

選択科目全体から
30単位以上
かならず修得します。

※文化・創作・芸術コースの科目を
中心に履修計画を立てます。
文化・創作・芸術コース科目、
学科展開科目（選択）、
副専攻科目も
履修することができます。

※1資格取得を希望する学生は、資格課程履修ガイドを必ず確認し、必要科目を履修してください。

※2履修上限単位数は前年のGPAによって拡大することがあります。